

RAPORT Z EWALUACJI WEWNĘTRZNEJ

przeprowadzonej

w

Niepublicznym Przedszkolu nr 2 w Białymstoku

w roku szkolnym 2015/2016

Zespół ewaluacyjny:

Mgr Elżbieta Wojno

Mgr s. Katarzyna Lejzorowicz SM

SPIS TREŚCI:

I. Cele i zakres ewaluacji wewnętrznej.

1. Cele ewaluacji wewnętrznej.
2. Zakres diagnozowania:
 - a) Obszar.
 - b) Wymaganie.
3. Pytania kluczowe.
4. Kryteria ewaluacji.

II. Informacje dotyczące organizacji ewaluacji.

1. Wskazanie źródeł informacji, o jakości pracy w obszarach objętych ewaluacją.
2. Metody i narzędzia badawcze wykorzystane przy ewaluacji.
3. Terminy przeprowadzania czynności ewaluacyjnych.

III. Prezentacja wyników ewaluacji.

1. Sformułowanie odpowiedzi na pytania kluczowe.
2. Opracowanie zbiorcze wyników ankiet przeprowadzonych wśród nauczycieli.
3. Zbiorcze opracowanie wyników ankiet przeprowadzonych wśród rodziców.
4. Analiza dokumentów grup wiekowych: Dziennik zajęć, Plany miesięczne grup wiekowych.
5. Analiza ankiet dla nauczycieli.
6. Analiza ankiet dla rodziców.

IV. Ostateczne rezultaty ewaluacji wewnętrznej i wnioski do dalszej pracy.

1. Wnioski z ewaluacji.
2. Rekomendacje.
3. Formy / sposoby / upowszechniania Raportu.

V. Załączniki:

1. Ankieta dla rodziców (wzór) i opracowanie.
2. Plik wypełnionych ankiet dla rodziców.
3. Ankieta dla nauczycieli (wzór)
4. Plik wypełnionych ankiet dla nauczycieli.

I. Cele i zakres ewaluacji wewnętrznej.

1. Cele ewaluacji wewnętrznej:

- Ustalenie zakresu treści i częstotliwości prowadzenia zajęć w obszarze edukacji: językowej, plastyczno- technicznej, zdrowotnej oraz artystycznej, które wpływają na usprawnienie narządów mowy oraz przygotowują dziecko do nauki pisania i czytania.
- Pobudzanie i pogłębianie motywacji dzieci w wieku przedszkolnym do nauki czytania poprzez stwarzanie optymalnych warunków do rozwijania ich zainteresowań czytelniczych zarówno w przedszkolu jak i w domu rodzinnym dziecka.
- Ustalenie sposobu prowadzenia zajęć dydaktycznych w w/w obszarach.
- Opinia rodziców na temat wsparcia otrzymywanego w przedszkolu w zakresie rozwoju mowy, przygotowania do nauki pisania i czytania oraz edukacji czytelniczej.

2. Zakres diagnozowania:

a) **OBSZAR I:**

Efekty działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej oraz innej działalności statutowej przedszkola.

b) **WYMAGANIE:**

Działania przedszkola w zakresie przygotowywania dzieci do czytania i edukacji czytelniczej.

3. Pytania kluczowe:

- 1) Jakie działania podejmuje przedszkole na rzecz usprawniania i wspomagania rozwoju narządów mowy dzieci, jak przygotowuje je do nauki pisania i czytania?
- 2) Jakie działania podejmuje przedszkole w celu rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci?
- 3) Jakie działania upowszechniające zainteresowanie czytelnictwem prowadzi Pani z dziećmi podczas zajęć przedszkolnych?
- 4) Jakie działania z rodzicami i jak często podejmuje przedszkole w celu rozwijania zainteresowań wśród dzieci?
- 5) Jakie działania i jak często podejmuje przedszkole w środowisku lokalnym w celu rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci?
- 6) Jakie działania stosują rodzice w celu upowszechniania zainteresowania czytelnictwem wśród swoich dzieci na gruncie domu rodzinnego i czy ma to wpływ na dalszą naukę czytania i odbiór tekstów?

7) Czy rodzice w pozytywny sposób postrzegają rozwijanie zainteresowań czytelniczych wśród dzieci na terenie przedszkola?

4. Kryteria ewaluacji:

- 1) Stopień realizacji działań przedszkola uwzględniających pracę nauczycieli w zakresie usprawniania narządów mowy oraz przygotowania dzieci do nauki pisania i czytania.
- 2) Trafność doboru środków dydaktycznych sprzyjających nabywaniu umiejętności z zakresu usprawniania narządów mowy oraz przygotowania do nauki pisania i czytania.
- 3) Możliwości przedszkola w zwiększaniu aktywności czytelniczej dzieci.
- 4) Możliwości rodziców i rodzeństwa w upowszechnianiu edukacji czytelniczej wśród dzieci.

II. Informacje dotyczące organizacji ewaluacji.

1. Wskazanie źródeł informacji, o jakości pracy w obszarach objętych ewaluacją:
 - Losowo wybrani rodzice.
 - Nauczyciele przedszkola.
 - Analiza dokumentów nauczycieli.
 - Analiza osobnych ankiet dla rodziców i dla nauczycieli.
2. Metody i narzędzia badawcze wykorzystane przy ewaluacji:
 - Ankieta dla rodziców.
 - Ankieta dla nauczycieli.
 - Obserwacja zajęć.
 - Dokumenty przedszkola: Dziennik zajęć oraz Plany miesięczne poszczególnych grup wiekowych.
3. Terminy przeprowadzania czynności ewaluacyjnych:
 - 1.03.2016 – 15.05.2016 – przeprowadzenie badania.
 - 16.05.2016 – 31.05.2016 – analiza wyników.
 - 1.06.2016 – 05.06.2016 – przygotowanie raportu.
 - 08.06.2016 – przedstawienie i omówienie na radzie pedagogicznej.

III. Prezentacja wyników ewaluacji.

1. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania podejmuje przedszkole na rzecz usprawniania i wspomagania rozwoju narządów mowy dzieci, jak przygotowuje je do nauki pisania i czytania?

Analiza obserwacji zajęć, planów miesięcznych i zapisów w dziennikach dotyczące: poprawności gramatycznej wypowiedzi dzieci, usprawniania ich narządów mowy oraz przygotowania do nauki pisania i czytania umożliwiła nam odpowiedź na powyższe pytanie kluczowe.

Z przeprowadzonej analizy wynika, że wszystkie nauczycielki prowadzą zajęcia i ćwiczenia grafomotoryczne, artykulacyjne, emisyjne, logopedyczne i ortofoniczne przygotowujące dzieci do nauki pisania i czytania oraz stosowania wypowiedzi poprawnie gramatycznych.

Dzienniki zajęć

Grupa 3-latków:

- „Gimnastyka dla języka”- ćwiczenia usprawniające mięśnie narządów mowy.
- „Zabawy dźwiękonaśladowcze”- ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach „szur, szur”, „kopu kopu”, „kapu kap”.
- Słuchanie bajek czytanych przez nauczyciela – zadawanie pytań kontrolnych dotyczących treści bajki.
- Grupowanie elementów według określonej cechy- dostrzeganie różnic i podobieństw. Doskonalenie spostrzegawczości. Zabawa dydaktyczna.
- Zabawy ruchowe przy muzyce – doskonalenie orientacji wokół własnego ciała.

Grupa 4-latków:

- Ćwiczenia doskonalące słuch fonemowy – wysłuchiwanie pierwszej i ostatniej głoski w słowach, podział słów na sylaby i składanie słów z sylab (analiza i synteza słuchowa).
- Zabawy logopedyczne i oddechowe – zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy i poprawne artykułowanie głosek.
- Zabawy logopedyczne z lusterkami – ćwiczenia warg, języka, szczęki dolnej i podniebienia; artykułowanie głosek w izolacji.
- Zabawy z dywanikiem glottodydaktycznym – rozpoznawanie liter wg wzoru i z pamięci.
- Porównywanie i identyfikowanie liter w zabawach ruchowych np. Pieski do budy, Kwiatki do wazonu.

- Zabawy dźwiękonaśladowcze – zwierzęta, pojazdy, odgłosy z otoczenia.
- Ćwiczenia spostrzegawczości - wyszukiwanie różnic w obrazkach.
- Orientacja na kartce papieru: góra-dół, prawo-lewo; (ręka lewa oznaczona frotką, wyczuwanie bicia serca).
- Pisanie po śladzie – prawidłowe trzymanie narzędzia do pisania i zachowania kierunku kreślenia.
- Rozplanowywanie pracy plastycznej na kartce papieru.
- Czytanie literatury dziecięcej (bajek i wierszy) przez nauczycielkę.

Grupa 5-latków:

- „Rozmowa telefoniczna”- ćwiczenia dialogu między dwojgiem dzieci.
- „Smakołyki z miodu”, „Piórko”, „Kotek liże mleczko” – Zabawy usprawniające aparat artykulacyjny.
- „Jaka głoska?”- wyszukiwanie wyrazów rozpoczynających się określoną głoską.
- „Ile sylab?”- odgadywanie ile sylab jest w podanym wyrazie – ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej.
- „Co piszczy w trawie?” – ćwiczenia percepcji słuchowej, rozpoznawanie odgłosów różnych zwierząt.
- „Kto to powiedział ?” – ćwiczenia percepcji słuchowej.
- „Baba w buzi”- zabawa usprawniająca artykulatory.
- „Rysowanie mazakiem”- kreślenie linii pionowych i poziomych. Usprawnianie motoryki ręki.
- „Dziwne rozmowy” – ćwiczenia artykulacyjne na sylabach: „mniam”, „ko”, „iooo”.

Grupa 6-latków:

- Ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej - wyodrębnienie wyrazów w zdaniach, podział wyrazów na sylaby
- Zabawa "Dokończ słowo" - doskonalenie wrażliwości słuchowej w zakresie analizy i syntezy wyrazów
- Pisanie palcem po produktach sypkich
- Zabawa logopedyczna "Robimy porządek" - ćwiczenia przodu języka.
- Wykonywanie zadań związanych z orientacją na kartce papieru.
- Wysłuchanie opowiadania "Świąteczna przygoda" - wdrażanie do słuchania dłuższych wypowiedzi, kształtowanie umiejętności budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie.

- Rysowanie farbami akwarelowymi - wykorzystanie całej powierzchni kartki.

Plany miesięczne

Grupa 3-latków: podręcznik „Kraina Przedszkolaka” Mac Edukacja

- TEMAT: „Kolory”- zabawa dydaktyczna

Cel: kształtowanie spostrzegawczości wzrokowej, nabywanie umiejętności podziału nazw kolorów na sylaby.

- TEMAT: „Zwierzęta na wsi”- zabawa dydaktyczna dźwiękonaśladowcza

Cel: doskonalenie spostrzegawczości, nabywanie umiejętności opisu zwierząt, naśladowanie dźwięków poszczególnych zwierząt.

- TEMAT: „Pomieszały się obrazki”- składanie obrazka w całość.

Cel: doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej i dokładności poprzez dopasowywanie elementów.

- TEMAT: „Domek kotka Mruczka”- praca plastyczna z wykorzystaniem farb plakatowych

Cel: poprawne ułożenie palców podczas posługiwania się pędzlem, malowanie się farbami.

- TEMAT: „Zdrowe jabłuszko”- praca plastyczna metodą wydzieranki.

Cel: nabywa umiejętność darcia papieru.

Grupa 4-latków: podręcznik „Tropiciele” WSiP

- TEMAT: „Koty i kotki”

Cel: Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania - słuchanie opowiadania i rozmowa o nim, układanie krótkich zdań, dzielenie zdania na wyrazy, dzielenie wyrazu na sylaby; wyodrębnianie głosek w słowach o prostej budowie fonetycznej.

- TEMAT: „Na wiosennej łące”

Cel: Doskonalenie sprawności rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej potrzebnej do rysowania, wycinania i nauki pisania.

- TEMAT: „Wiosenne sprzątanie – odkurzacz”

Cel: Kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania – wdrażanie dzieci do uważnego słuchania.

- TEMAT: „Portret rodzinny”

Cel: Doskonalenie umiejętności budowania dłuższej, wielozdaniowej wypowiedzi, poprawnej pod względem logicznym i gramatycznym.

- TEMAT: „Wiatrak” – zabawa plastyczna

Cel: Doskonalenie sprawności rąk oraz współpracy ręki i oka, która jest potrzebna do wycinania.

- TEMAT: „Udział dzieci w spotkaniu w bibliotece w ramach Tygodnia Książki”

Cel: Stworzenie okazji i sytuacji edukacyjnych do poznawania i rozumienia przez dziecko istoty oraz funkcji czytania jako sposobu komunikowania się.

- TEMAT: Orientuje się w otoczeniu.

Cel: Wprowadzanie kierunków od osi własnego ciała, wskazywanie i nazywanie kierunków.

- Temat: „Gospodarstwo ekologiczne” – słuchanie opowiadania Olgi Masiuk, zabawa dydaktyczna.

Cel : Rozwijanie zainteresowań czytelniczych -wdrażanie dzieci do uważnego słuchania i rozumienia jego treści.

- TEMAT: „Mój dom” –malowanie farbami plakatowymi.

Cel: Doskonalenie sprawności manualnych, prawidłowe korzystanie z farb.

- TEMAT: Zwierzęta na wiejskim podwórku- rozmowa kierowana.

Cel: Tworzenie warunków do wspomagania rozwoju mowy podczas różnorodnej aktywności dziecka- ćwiczenia artykulatorów, kształtowanie analizy i syntezy sylabowej wyrazów, porównywanie i identyfikowanie liter.

- TEMAT: Tydzień z bajką - Rodzice czytają dzieciom.

Cel: Zainteresowanie literaturą dziecięcą.

Doskonalenie sprawności językowych dzieci podczas przedstawień organizowanych dla rodziców oraz rodziny.

Grupa 5-latków: podręcznik „Tropiciele” Roczne przygotowanie przedszkolne, WSiP

- TEMAT: „Jak powstaje książka?”

Cel: Rozwijanie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem. Odczytywanie globalne wyrazów powiązanych z tematem. Samodzielne układanie historyjki obrazkowej w oparciu o tekst opowiadania.

- TEMAT: „Rośliny na łące”.

Cel: Wzbogacanie słownictwa o wyrazy związane z tematem. Wzbudzenie zainteresowania graficznym obrazem liter.

- TEMAT: „Order uśmiechu”.

Cel: Doskonalenie budowy zdań poprawnych gramatycznie. Doskonalenie sprawności manualnej.

- TEMAT: „Kosmiczna przygoda”.

Cel: Doskonalenie techniki wycinania. Wypowiadanie się pojedynczymi zdaniami lub wyliczankami zmieniając tempo, rytm, intonację, dynamikę, barwę głosu.

- TEMAT: „To co pływa, gryzie, piszczy”

Cel: Stosowanie wyrażen przyimkowych (na, pod, do, w, przed, za, obok). Rozpoznawanie i nazywanie odgłosów i dźwięków.

Grupa 6-latków: podręcznik „Zabawy z porami roku” Roczne przygotowanie przedszkolne, Podręcznikarnia

- TEMAT: „Nasza planeta ziemia”.

Cel: Utrwalanie kierunków od osi własnego ciała.

- TEMAT: „Jestem Polakiem i Europejczykiem”

Cel: Doskonalenie umiejętności poprawnego formułowania wypowiedzi, zdań

- TEMAT: „Oszczędzamy wodę”.

Cel: Wzbogacanie dziecięcego słownika o pojęcia związane z wodą i sposobami jej wykorzystania przez człowieka.

- TEMAT: „Broszka dla mamy” – praca plastyczna przy wykorzystaniu masy solnej.

Cel: Odczytywanie globalnie znanych wyrazów w powiązaniu z wykonywanym przedmiotem, doskonalenie sprawności małej motoryki oraz koordynacji wzroku i rąk.

- TEMAT: „Bajkowa piosenka” – Joanna Myślińska.

Cel: W skupieniu i zainteresowaniu słucha czytanego przez nauczyciela wiersza.

Analiza i interpretacja ankiet dla nauczycieli.

Odpowiedzi na poniższe Pytania Kluczowe zawiera Ankieta dla nauczycieli rozdana w liczbie 14. Zwrócone zostało 10.

Zespół do spraw ewaluacji wydał 14 ankiet nauczycielom.

Ankiety wypełniło i zwróciło 10 osób.

Ankieta składała się z 7 pytań.

2. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania podejmuje przedszkole w celu rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci?

| | |
|---|---|
| Obserwacja zajęć | 75% ankietowanych |
| Obserwacja zabaw | 70% ankietowanych |
| Obserwacja uroczystości | 100% ankietowanych |
| Inne formy organizowanej działalności w przedszkolu | Spotkania z aktorem (czytanie bajek, wierszy), teatryki i przedstawienia, konkursy recytatorskie, oglądanie teatryków, upowszechnianie bajek, stworzenie kącika czytelniczego dzieci w grupie, zachęcanie do opowiadania bajek przez dzieci, teatryki w wykonaniu dzieci z przedszkola, czytanie bajek z użyciem kukiełek, biblioteka przedszkolna, czytanie bajek dzieciom w czasie wolnym. |
| Inne formy organizowanej działalności poza przedszkolem | W starszych grupach udział w konkursach o treściach związanych z literaturą, wyjście do Teatru Dramatycznego, Teatru Lalek i Opery, wyjście z dziećmi na zajęcia bajkoterapii do Książnicy Podlaskiej, udział w konkursach recytatorskich, założenie karty czytelniczej w zaznajomionej bibliotece szkolnej i wypożyczanie książek, wycieczki do biblioteki i księgarni, oglądanie teatryków na zaproszenie np. szkoły, kina Forum, Centrum Wystawienniczo-Konferencyjne. |

3. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania upowszechniające zainteresowanie czytelnictwem prowadzi Pani z dziećmi podczas zajęć przedszkolnych?

W celu upowszechnienia zainteresowania dzieci czytelnictwem nauczyciele stosują następujące działania: czytanie bajek, wierszy – np. pomiędzy zajęciami, czytanie przed podwieczorkiem lub po obiedzie, zapraszanie gości np. rodziców i znanych aktorów celem czytania bajek dzieciom w grupie, przedstawienia i konkursy recytatorskie, występy, drama, teatryki, zagadki słowne, obrazkowe i rebusy, zachęcanie do przynoszenia własnych pozycji książkowych z domu, słuchanie bajek i słuchowisk muzycznych z płyt, recytacja znanych wierszy na forum grupy, scenki dramatyczne, wycieczka do księgarni,

wykonywanie własnych książeczek, układanie historyjek obrazkowych, zorganizowanie kącika czytelniczego, zabawy dowolne tematycznie związane z biblioteką organizowane przez same dzieci.

4. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania z rodzicami i jak często podejmuje przedszkole w celu rozwijania zainteresowań wśród dzieci?

W celu rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci nauczyciele zachęcają rodziców do: jak najczęstszego czytania w domu np. przed snem; kupowania książek jako forma prezentu; wspólnych wyjść do teatru, opery; brania udziału w konkursach recytatorskich oraz wspólnych przedstawieniach; przygotowywania dzieci do uroczystości przedszkolnych; czytanie bajek przez rodziców z grupy; powołanie do istnienia Teatru Rodzica; dzielenie się i wymiana między nauczycielem a rodzicem literaturą oraz płytami do słuchania.

5. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania i jak często podejmuje przedszkole w środowisku lokalnym w celu rozwijania zainteresowań czytelniczych wśród dzieci?

W związku z rozwojem czytelnictwa w przedszkolu nauczyciele podejmują różne działania w środowisku lokalnym: wyjścia na spektakle bajkowe do Teatru, na audycje muzyczne do Opery, udział w audycjach, prezentowanie inscenizacji dla szerszego grona odbiorców z zaprzyjaźnionymi placówkami oświatowymi oraz opiekuńczo-wychowawczymi, wypożyczanie książek z biblioteki szkolnej, prezentowanie bajek przez dzieci naszego przedszkola szerszemu gronu ze środowiska lokalnego, udział w warsztatach autorskich, konkursach recytatorskich.

Analiza i interpretacja ankiet dla rodziców.

Odpowiedzi na poniższe pytania zostaną udzielone na podstawie ankiety z pytaniami skierowanymi do rodziców.

Zespół do spraw ewaluacji wydał 35 ankiet rodzicom.

Ankiety wypełniły i zwróciły 24 osoby.

Ankieta składała się z 14 pytań.

6. PYTANIE KLUCZOWE:

Jakie działania stosują rodzice w celu upowszechniania zainteresowania czytelnictwem wśród swoich dzieci na gruncie domu rodzinnego i czy ma to wpływ na dalszą naukę czytania i odbiór tekstów?

Ankieta dla rodziców zawierała szeroki wachlarz możliwości wypowiedzenia się na to pytanie:

- **26% ankietowanych odpowiedziało, że dziecko posiada starsze rodzeństwo, gdzie starszy brat czytał młodszemu dziecku literaturę dla dzieci (pyt. 6).** Wnioskować więc można, że przeważa w rodzinach rozwijanie zainteresowań czytelniczych wśród najmłodszych również z pomocą starszego rodzeństwa, które wykorzystując nabyte umiejętności czytania rozwija umiejętności deklamacyjne, dykcyjne, odtwórcze i twórcze wcielając się w różne role zawarte w tekście, pobudzając jednocześnie swoją wyobraźnię jak i dziecka słuchającego. Podczas takiego spędzania czasu umacniają się również więzi między rodzeństwem, co jest pozytywnym czynnikiem kształtującym poprawne funkcjonowanie dzieci w społeczeństwie.
- **99% osób badanych na powyższe pytanie odpowiedziało, że posiadają biblioteczkę domową w której zawarta jest również biblioteczka dziecięca (pyt. 9).** Jedna osoba podała inną odpowiedź: „osobna dla dorosłych i osobna dla dziecka”. Jest to satysfakcjonujące, że dzieci mają możliwość samodzielnego korzystania z literatury, że jest ona dla nich dostępna i mogą ją tworzyć same.
- **Na pytanie nr 10: Czy lubi Pan/Pani czytać książki? Jeżeli tak, jaką literaturę czyta Pan/Pani najchętniej? (przykładowo: wiersze, powieści, opowiadania, pamiętniki, dramaty lub inne – jakie?) 99% ankietowanych odpowiedziało pozytywnie na postawione pytanie. Jedna osoba odpowiedziała, że „nie lubi czytać książek”.** Przykład dorosłych i rodziców będących niezaprzeczalnymi autorytetami dla dzieci jest bardzo ważny w rozwijaniu zainteresowania światem poprzez wartościową książkę.
- **Ważna jest też wiedza rodziców na temat preferencji czytelniczych swoich dzieci (pyt.11).**

Wśród dzieci największą popularnością cieszą się czytane im bajki – 95%; duże zainteresowanie wzbudzają w najmłodszych czytelnikach opowiadania – 85%; porównywalny wynik mają baśnie i wiersze – 50%; najrzadziej używanym gatunkiem literackim wśród dzieci jest komiks – 3%. Na duże zainteresowanie wśród dzieci literaturą wpływ ma również ilustracja zamieszczana w książeczkach: jej kreatywność, piękno, elegancja wydania, styl.
- **Pyt. 12: W jaki sposób zachęca Pan/Pani swoje dziecko do sięgania po książkę?**

Najwięcej ankietowanych – 98% - na to pytanie odpowiedziało, że zachętą dla dziecka do sięgania po książkę jest wspólne czytanie z rodzicami i rodzeństwem. 50% osób badanych: poprzez rozmowę na temat książek; 8% - poprzez uczęszczanie z dzieckiem do czytelnicy lub biblioteki; 6% - poprzez organizowanie różnych gier i zabaw; 1% - poprzez zachęcanie do udziału w konkursach literackich. Jako inne formy zachęcania dzieci do sięgania po książki rodzice podali: wspólne zakupy w księgarni, chodzenie na czytanie bajek do opery i teatru, słuchanie wersji audio i samodzielne przerzucanie stron przez dziecko, częste kupowanie książek, zachęcanie do czytania młodszemu rodzeństwu.
- **Pyt. 13: Czy czytał/a Pan/Pani swojemu dziecku utwory z kanonu literatury dziecięcej?**

Na to pytanie 100% rodziców odpowiedziało twierdząco. Z tego płynie wniosek, że wprowadzanie dzieci w świat książki jest tak naturalne i oczywiste, jak jedzenie, spanie czy inne czynności życia codziennego. Od samego początku dziecko ma żywy kontakt z językiem mówionym i pisanym, co znacznie poszerza jego słownictwo, obraz świata, postrzeganie, myślenie abstrakcyjne.

- **Pyt. 14: Czy uważa Pan/Pani, że kontakt dziecka z książką w domu rodzinnym jest ważny, gdyż wpływa na dalszą naukę czytania i odbiór tekstów?**

Na to pytanie 99% rodziców odpowiedziało, że ma to istotny wpływ na dalszą naukę czytania i odbiór tekstów. W pracy z dziećmi w przedszkolu zauważalna jest różnica pomiędzy dziećmi, którym w domu zapewniony jest osobisty kontakt z książką a dziećmi, które tego kontaktu nie mają czy jest on sporadyczny. Dzieci, które mają w domu kontakt z książką są bardziej skupione na prowadzonych czynnościach, zaczynają wypowiadać się pełnymi zdaniami, mają coraz szerszy wachlarz słownictwa, zainteresowań, poszerzają swoją wyobraźnię, tworzą własne kreatywne zabawki z różnych materiałów, tworzą własne opowiadania, koncentrują się na usłyszanych treściach i potrafią je opowiedzieć i zilustrować.

Jedna osoba odpowiedziała, że nie ma to znaczenia.

7. PYTANIE KLUCZOWE:

Czy rodzice w pozytywny sposób postrzegają rozwijanie zainteresowań czytelniczych wśród dzieci na terenie przedszkola?

- **Pyt. 8: Czy Pana/Pani zdaniem edukacja w przedszkolu wpływa na rozwój kultury literackiej dziecka (pozytywnie wpływa na kształtowanie umiejętności czytania)?**

94% osób pytanych potwierdziło, że edukacja w naszym przedszkolu ma wpływ na rozwój kultury literackiej dziecka oraz na kształtowanie umiejętności czytania. Ważnym jest też podkreślić, że najlepsze efekty w tym względzie daje dwutorowe nauczanie – w przedszkolu oraz w domu, gdzie rodzice mają również istotny wpływ na rozwój umiejętności czytania, np. poprzez utrwalanie nabywanej wiedzy w przedszkolu w zwykłych czynnościach dnia codziennego. Współpraca taka jest także ważna z psychologicznego punktu widzenia – dziecko poprzez utrwalanie poznawanej wiedzy w życiu codziennym jest dowartościowywane, doceniane są jego wysiłki i starania oraz widzi efekt i celowość nauczania w przedszkolu – wie i umie coraz więcej.

IV. Ostateczne rezultaty ewaluacji wewnętrznej i wnioski do dalszej pracy.

1. Wnioski z ewaluacji.

a. Nauczyciele systematycznie:

- prowadzą zajęcia usprawniające aparat mowy dziecka.
- prowadzą zabawy usprawniające płynność wypowiedzi
- zwracają uwagę na poprawność gramatyczną oraz fleksyjną wypowiedzi.
- prowadzą zajęcia dydaktyczne wspierające dzieci w procesie przygotowania do nauki pisania i czytania.

b. **Przedszkole posiada bogaty zbiór pozycji książkowych zarówno dla nauczycieli jak i dla dzieci.** Jest placówką wspierającą rozwój intelektualny, społeczny i kulturalny swoich podopiecznych co zapewnia prawidłowe funkcjonowanie dzieci w różnych warunkach. Przedszkole pobudza zainteresowania czytelnicze poprzez: organizowanie audycji teatralnych i muzycznych, wyjść i wycieczek kulturalno-oświatowych, udział w konkursach, spotkania z ciekawymi ludźmi, stwarzanie możliwości rozwijania talentów aktorskich.

c. Przedszkole w swej działalności edukacji czytelniczej ukierunkowane jest na:

DZIECKO POPRZEZ:

- rozwijanie języka, pamięci i wyobraźni dziecka.
- Przeciwdziałanie uzależnieniu od telewizji i komputerów
- Kształtowanie nawyku czytania.
- Budowanie mocnych więzi emocjonalnych między dorosłym a dzieckiem.
- Nabywanie wzorów pięknej polskiej mowy poprzez kontakt z utworami literatury dziecięcej.
- Działania zmierzające do przygotowania dzieci do poprawnego czytania i pisania.

RODZINĘ POPRZEZ:

- Poszerzanie wiedzy na temat wpływu głośnego czytania na rozwój dziecka.
- Uświadomienie rodzicom ich roli w kształtowaniu prawidłowych postaw i nawyków, np. sięgania i czytania książek.
- Współdziałanie rodziców i nauczycieli we wspólną realizację działań przygotowujących dzieci do czytania i edukacji czytelniczej.
- Pozyskiwanie rodziców do współpracy na rzecz własnego dziecka i przedszkola
- Stwarzanie rodzicom możliwości wyrażania swoich opinii i informacji o efektach oddziaływań przedszkola
- Aktywne uczestnictwo rodziców w działaniach proponowanych przez przedszkole.
- Zachęcanie rodziców do czytania dzieciom w domu

NAUCZYCIELI POPRZEZ:

- Stwarzanie dobrej, akceptującej i twórczej atmosfery.
- Poszerzanie własnej wiedzy dotyczącej warsztatu pedagogicznego i wpływu głośnego czytania na rozwój dziecka.
- Bogacenie warsztatu pracy i kąsików czytelniczych dla dzieci.
- Podejmowanie z rodzicami wspólnych działań mających na celu rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci.

2. Rekomendacje.

- a. Dalsze angażowanie rodziców do współpracy w rozwijaniu umiejętności językowych dzieci.
- b. Zachęcanie rodziców do wspólnego udziału wraz z dziećmi w różnego rodzaju konkursach, akcjach i wydarzeniach (np. podnoszących sprawność manualną, językową itd...)
- c. Dbanie o rzetelny i czytelny przepływ informacji nauczyciel-rodzic dotyczący postępów dziecka.

3. Formy / sposoby / upowszechniania Raportu.

Raport będzie dostępny dla Nauczycieli i Rodziców w formie dokumentu papierowego w Kancelarii Przedszkola, jak również w formie pliku PDF na stronie internetowej Niepublicznego Przedszkola nr 2 w Białymstoku.